

GUÍA TÉCNICA

TECHNICAL GUIDE

GUIDE TECHNIQUE

verniprens

EMPRESA
COMPANY
ENTREPRISE

Verniprens somos una **empresa familiar especializada en la fabricación de productos de hormigón** estructurales y ornamentales. Nacimos en **1981** y, tras décadas de trabajo constante e innovación, nos hemos convertido en un referente en el mundo de la piedra reconstituida.
Nuestra sede central está situada en el municipio de Lugar Nuevo de San Jerónimo (Valencia) y ocupa una **extensión de más de 200.000 m²**. Además de esta sede principal, disponemos de plantas de fabricación y almacenes logísticos en varias zonas de ubicación estratégica: Madrid (España), Castellón (España), Casablanca (Marruecos) y Florida (EEUU) que nos permiten llegar a **clientes de 48 países distintos en los 5 continentes**.
Contamos con **una de las gamas más amplias del sector**. Pretendemos así dar solución a todas las necesidades constructivas y ofrecer productos de calidad que se ajusten a cualquier proyecto. Destacamos en la fabricación de piezas especiales y en la variedad de acabados de nuestros prefabricados y productos de piedra ornamental.

Verniprens is a **family business specialized in the manufacture of structural and ornamental concrete**. Created in **1981**, we have become a benchmark in the world of reconstituted stone after decades of steady work and innovation.
Our headquarters is located in "Lugar Nuevo de San Jerónimo" (Valencia) and covers an **area of over 200,000 sqm**. In addition to the headquarter we have manufacturing plants and logistic warehouses in several areas of strategic location: Madrid (Spain), Castellon (Spain), Casablanca (Morocco) and Florida (USA) that allow us to reach **customers in 48 different countries on 5 continents**.
We have **one of the widest range of products in our sector**. In this way, we aim to bring solutions to every construction need and to offer quality products that fit any project.
Our company is a leading manufacturer of special pieces and stands out for its prefabricated products and ornamental stone.

Verniprens est une **entreprise familiale dédiée à la fabrication de produits structuraux et décoratifs en béton**. Crée en **1981** et après des décennies de travail et d´innovation constant, aujourd'hui nous sommes devenus une référence dans le monde de la pierre reconstituée.
Notre siège social est situé dans la municipalité de Lugar Nuevo de San Jerónimo (Valencia) occupant **une superficie de plus de 200.000 m²**. En plus de ce siège principal, Nous disposons d'usines de fabrication et d´entrepôts logistiques situes dans des endroits stratégiques : Madrid (Espagne), Castellón (Espagne), Casablanca (Maroc) et Florida (USA) ce qui nous permet d'atteindre des **clients de plus de 48 pays, répartis dans les 5 continents**.
Nous avons **l'une de plus larges gamme du secteur**. Le but est de donner une solution aux besoins constructifs et proposer des produits de qualité adaptes à tous les projets.
Nous excellons particulièrement dans la fabrication de pièces spéciales, de nos préfabriqués et produits en pierre ornementale.





GARANTÍA
GUARANTEE
GARANTIE

Convencidos de la calidad de nuestro sistema de producción y de nuestros productos, ofrecemos una **garantía de 10 años**. Esta garantía se refiere al producto y no a su instalación. Está sujeta al cumplimiento de las recomendaciones de colocación de Verniprens y al uso de sus productos de instalación en obra. Sobre el alcance y condiciones de esta garantía, consúltenos.

Being convinced of the quality of our production system and of our products, we offer a **10 years guarantee**. This guarantee refers to the product and not to the installation of it. The guarantee is subject to compliance with Verniprens' installation recommendations and to the use of its installation products. Please contact us for more information about the extension and conditions of this guarantee.

Étant convaincus de la qualité de notre système de production et de nos produits, nous offrons une **garantie de 10 ans**. Cette garantie fait référence au produit et non à son installation. La garantie est soumise au respect des recommandations d'installation de Verniprens. Veuillez nous contacter pour plus d'informations sur l'extension et les conditions de cette garantie.

CALIDAD
QUALITY
QUALITÉ

Nuestro sistema de calidad cuenta con el reconocimiento del **sello AENOR, según la norma ISO 9001: 2015, que nos certifica como empresa registrada desde el año 2003**, siendo pioneros en contar con este distintivo en nuestro sector. Dicho reconocimiento es fruto de un trabajo constante en la mejora y control de nuestros productos y nuestro sistema de gestión y servicio.
Nuestros productos se someten a **continuos controles e inspecciones de calidad, internos y externos**, tanto de las materias primas como del producto final. Para ello, Verniprens cuenta con un laboratorio propio donde realiza periódicamente ensayos de sus productos y verifica que cumplen las características requeridas y declaradas.
Usamos para la fabricación de nuestros productos **áridos de primera calidad** seleccionados bajo estrictos criterios y **cemento portland BL II 52, 5 R**, logrando así resistencias superiores.
La mayoría de nuestros productos están hidrofugados en masa, lo que los hace más resistentes a la humedad y a la heladicidad, siendo **aptos para su uso tanto en exterior como en interior**.
Además ofrecemos una serie de **productos de obra** específicamente pensados para nuestros artículos. Con ellos no sólo se consigue una perfecta colocación, sino que ayudan a realzar el propio material y mejorar su acabado.
Nuestra empresa mira al futuro con el desarrollo constante de prototipos y maquinaria adaptada.
El compromiso con nuestros clientes siempre ha sido el de ofrecer la **mejor relación calidad-servicio-precio del mercado**. Para ello observamos con celo una serie de pautas:

- Nos encargamos del proceso de diseño de nuestros productos desde el inicio.
- Somos productores y distribuidores de nuestros propios productos.
- Mantenemos constante un stock de la práctica totalidad de nuestro productos.
- Disponemos de flota propia.

Con todo ello logramos un mejor servicio y una rápida respuesta a las demandas de nuestros clientes, pudiendo ofrecerles la mejor garantía posible: la nuestra.

Our quality system is **AENOR certified, complying with the ISO 9001: 2015**. Our company is registered **since 2003**, thus being pioneers in having this distinction in our sector. This recognition is the result of constant work on the improvement and control of our products and our management system and service.
Our products, both the raw materials and the final **products, are continually quality tested, internally and externally**. To do this, Verniprens has its own laboratory where we regularly conduct tests of products and verifies that they meet the required and declared characteristics.
To manufacture our products we use **first quality aggregates** selected under strict criteria and **"Portland cement BL II 52, 5 R"** thus achieving higher resistance.
Most of our products are waterproofed in the mass during the manufacturing process, which makes them more resistant to moisture and to freezing, **being suitable for both outdoor and indoor use**.
We also offer a range of **construction products** specifically designed for our articles. Not only do they contribute to a perfect installation, but they also enhance the material itself and improve its finish.
Our company looks to the future with the constant development of prototypes and adapted machinery.
The commitment to our customers has always been to offer the **best market quality-service-price**. To do so, we strictly follow a set of guidelines:

- We handle the design process of our products from the beginning until they are approved and finished.
- We are producers and distributors of our own products.
- We maintain a constant stock of almost all of our products.
- We have our own truck fleet.

With all this we get a better service and quick response to the demands of our customers and can offer the best possible guarantee: ours.

Notre système de qualité est reconnu par le **label AENOR, qui nous certifie comme entreprise enregistrée depuis 2003**, et nous sommes pionniers dans ce secteur à cet égard. Cette reconnaissance est le résultat d'un travail constant d'amélioration et de contrôle de nos produits et de notre système de gestion et de service.
Nos produits, les matières premières comme les produits finis, sont **testés continuellement en interne et externe**. Pour le faire, Verniprens dispose de son propre laboratoire où elle teste périodiquement ses produits et vérifie qu'ils répondent aux caractéristiques requises et déclarées.
Pour fabriquer nos produits, nous utilisons des **granulats de première qualité** sélectionnés selon des critères stricts et du **ciment portland BL II 52, 5 R**, ce qui nous permet d'obtenir une résistance supérieure.
La plupart de nos produits sont hydrofuges dans la masse ce qui les rend plus résistants à l'humidité et au gel, les rendant plus **aptes tant pour intérieurs que pour extérieurs**.
Verniprens offre une série de **produits pour le bâtiment** spécifiquement conçus pour ses articles. Avec eux non seulement on aura une parfaite misse en place, si non qu'ils nous aiderons à mettre en valeur le matériel tout en améliorant sa finition.
Notre entreprise regarde toujours vers l'avant, avec un développement constant de prototypes et des machines adaptées.
Notre compromis envers nos clients à toujours été d' offrir **la meilleure relation qualite-service-prix du marche**. Pour cela nous fixons une série de regles:

- Nous prenons soin du processus de conception de nos produits depuis le début jusqu'à qu'ils soient finalises et approuves.
- Nous sommes producteurs et distributeurs de nos propres produits.
- Avons un stock constant de pratiquement tous nos produits.
- Avons notre propre flotte de camions.

Avec tout cela nous obtenons un meilleur service et une réponse rapide aux demandes de nos clients, leurs donnant la meilleure garantie possible : La notre.

CARACTERÍSTICAS
CHARACTERISTICS
CARACTÉRISTIQUES

RESISTENCIA
Ignífugos, resistentes al hielo, e hidrofugados en masa, nuestros revestimientos son aptos para su uso tanto en interior como exterior. A prueba de heladas y ampliamente probados en climas muy diferentes, han demostrado ser altamente resistentes frente a las distintas situaciones ambientales.

LIGEREZA
Su densidad, más baja que la de la piedra natural, los convierte en una opción ideal para revestir estructuras ligeras. Sus características técnicas permiten colocarlos en múltiples superficies y, su bajo espesor y ligereza, no afectan a su resistencia ni acabado estético. Al contrario, proporcionan un ahorro tanto en espacio como en costes.

AISLAMIENTO
Su porosidad permite la transición natural del agua condensada, evitando así la aparición de humedades y ayudando a mantener la pared seca. Su excelente transpirabilidad hace que la pared respire, mejorando así el rendimiento de los sistemas de aislamiento térmico externos y la eficiencia energética del hogar. Gracias a su composición, nuestros revestimientos contribuyen a la mejora del aislamiento tanto térmico como acústico.

COLOCACIÓN
De fácil instalación, nuestros revestimientos se pueden colocar usando unas pocas herramientas simples. Disponemos de video-tutoriales y fichas técnicas con toda la información necesaria a su alcance. El consumo de material se puede calcular de forma sencilla, con el consiguiente ahorro en dinero y desperdicios. Se sirven en cómodas cajas fáciles de manipular y una vez instalados no requieren a penas mantenimiento.

GAMA
Con una de las gamas más amplias del mercado en piedra reconstituida, Verniprens cuenta con un gran catálogo de revestimientos. Desde los más rústicos a los más actuales, en estas páginas podrá encontrar el modelo que más se adapte a sus gustos y que mejor encaje en ese proyecto con el que sueña. Nuestro catálogo destaca por la variedad de modelos, colores y acabados de nuestros revestimientos, permitiendo también la opción de crear colores personalizados a partir de pedidos superiores a 100m² siempre que sea posible.

COMPLEMENTOS
Verniprens también destaca en la fabricación de piezas especiales. Piezas de esquina, molduras, columnas y otros complementos, vienen a completar nuestras familias de revestimientos. Pretendemos dar solución así a todas las necesidades constructivas, permitiendo la creación de espacios únicos en los que el realismo y la autenticidad se observan en cada detalle.

REALISMO
Diseñamos nuestros modelos basándonos en elementos naturales reales para conseguir la mayor autenticidad posible. Creamos diferentes piezas de cada uno para representar la variedad de formas y ausencia repeticiones propia de la naturaleza. Todo esto, unido a la selección de tintes igualmente inspirada en el entorno, contribuye a dotar a nuestros revestimientos del mayor realismo posible.

BELLEZA
De un alto valor estético, nuestros revestimientos tienen cabida en cualquier espacio, integrando diferentes estilos y lenguajes arquitectónicos. Sus características técnicas los hacen totalmente compatibles con los sistemas de construcción actuales, siendo unos elementos muy buscados a la hora de aportar distinción y carácter a los proyectos contemporáneos. Su fuerza y belleza nos ayudan a crear obras únicas, proyectos muy especiales que reflejan nuestro propio estilo y personalidad.

RESISTANCE
Our wall coverings are flame retardant, ice resistant and have been waterproofed in the mass being suitable both for indoor and outdoor use. Having been installed in different climates, they have proved to be highly resistant to different environmental situations.

LIGHTNESS
The density of our wall coverings is lower than that of natural stone and therefore is the perfect option for the covering of light structures. Its technical characteristics enable it to be installed on a variety of surfaces and its low thickness and lightness do not affect its resistance or aesthetical finish. On the contrary, they permit to save both space and costs.

INSULATION
Its porosity permits the natural transition of condensed water, preventing the appearance of dampness and maintaining the wall dry. Its breathability is excellent and at the same time it permits the wall to breathe, it also improves the performance of the external thermal isolation systems and the energetic efficiency of the building. Our wall coverings contribute to the improvement of the thermal and acoustic insolations.

INSTALLATION
Our wall coverings are easy to install: you only need some simple tools. In our video tutorials and technical sheets you will find all the information you need. It is easy to calculate the material consumption with the consequent saving of money and material. The product is packed in boxes which are easy to manipulate and once it has been installed it hardly requires any maintenance.

RANGE
We have one of the widest ranges on the market of prefabricated concrete products. In Verniprens' extensive catalogue of wall coverings with models for every taste, from rustic to contemporary designs, you will find the model that suits your taste and fits the project of your dreams. Our catalogue stands out for its variety of models, colours and finishes. Furthermore, it is possible to create custom colours for you for orders of more than 100 sqm whenever it is possible.

COMPLEMENTS
Verniprens stands out in the manufacturing of special pieces. Corner pieces, mouldings, columns and other pieces complement our wall covering models. In this way, our intention is to offer a solution to any construction need and to allow the creation of unique spaces in which realism and authenticity are present in every detail.

REALISM
We design our models taking real life elements as references in order to achieve the most authentic result as possible. Our pieces represent the variety of shapes and absence of repetition in nature. Together with the selection of tints inspired in the environment, all this contributes to give our wall coverings the most realistic look as possible.

BEAUTY
With their high aesthetic value, our wall coverings fit in any space and integrate different styles and architectonical languages. Its technical characteristics are totally compatible with the existing construction systems and they are highly appreciated for giving distinction and character to contemporary projects. Their strength and beauty enable the creation of unique and special projects that reflect our own style and personality.





LA RÉSISTANCE
Nos revêtements muraux sont ignifuges, résistants à la glace ils ont été hydrofugés dans la masse, apte à la fois pour intérieurs comme extérieurs. Ayant été testes sous différents climats, ils se sont révélés très résistants aux différentes situations environnementales.

LÉGÈRETÉ
La densité de nos revêtements muraux est inférieure à celle de la pierre naturelle et constitue donc l'option parfaite pour le revêtement de structures légères. Ses caractéristiques techniques lui permettent d'être installé sur des surfaces variées et son épaisseur et sa légèreté n'affectent ni à sa résistance ni à sa finition esthétique. Au contraire, ils permettent d'économiser à la fois espace et des coûts.

ISOLATION
Sa porosité permet la transition naturelle de l'eau condensée, évitant l'apparition d'humidité et maintenant le mur sec. Sa respirabilité est excellente et en même temps elle permet au mur de respirer, elle améliore également les performances des systèmes d'isolation thermique externes et l'efficacité énergétique du bâtiment. Nos revêtements muraux contribuent à l'amélioration de l'isolation thermique et acoustique.

INSTALLATION
Nos revêtements muraux sont faciles d'installer: vous n'avez besoin que de quelques simples outils . Dans nos vidéos tutoriels et fiches techniques, vous trouverez toute l'information nécessaire . Il est facile de calculer votre consommation, ce qui vous permettra une économie d'argent et de materiel. Le produit est emballé dans des boîtes faciles à manipuler et une fois installé, il ne precise pratiquement d'aucun entretien.

GAMME
Verniprens à l'une des gammes les plus larges du marché des produits préfabriqués en béton. Dans ce vaste catalogue de revêtements muraux vous trouverez des modèles pour tous les goûts, des designs rustiques aux designs contemporains, vous trouverez le modèle qui s'adapte le mieux à vos goûts et qui correspond au projet de vos rêves. Notre catalogue se distingue par sa grande variété de modèles, couleurs et finitions. De plus, il est possible de créer pour vous des couleurs personnalisées pour des commandes de plus de 100 m^2.

COMPLÉMENTS
Verniprens se distingue dans la fabrication de pièces spéciales.Des pièces d'angle, des moulures, des colonnes et autres pièces complètent nos modèles de revêtements muraux. Notre intention est d'offrir une solution à tous les besoins du secteur de la construction et de permettre la création d'espaces uniques, dans lesquels réalisme et authenticité sont présents dans chaque détail.

RÉALISME
Nous concevons nos modèles en prenant des éléments réels comme références afin d'obtenir les résultats le plus authentique possible. Nos pièces représentent la variété des formes et l'absence de leur répétition dans la nature et une sélection de teintes inspirées de l'environnement, tout cela contribue à donner à nos revêtements muraux l'aspect le plus réaliste possible.

ESTHÉTIQUE
Avec leur haute valeur esthétique, nos revêtements muraux s'intègrent dans n'importe quel espace styles et langages architectoniques. Ses caractéristiques techniques sont totalement compatibles avec les systèmes de construction existants et sont très appréciées ,car ils donnent un aire de distinction et caractère aux projets contemporains. Leur force et leur beauté permettent la création de projets uniques et spéciaux qui reflètent votre propre style et personnalité.

ENSAYOS Y NORMATIVA
TESTS AND STANDARDS
TESTS ET NORMES

Las materias primas utilizadas en la fabricación de nuestros revestimientos cumplen con las siguientes normas:

- Cemento: EN 197-1. Cemento. Parte 1: composición, especificaciones y criterios de conformidad de los cementos comunes.
- Pigmentos: UNE-EN 12878:2005. Pigmentos para la coloración de materiales de construcción fabricados a partir de cemento y/o cal. Especificaciones y métodos de ensayo.
- Áridos: UNE-EN 12620:2002+A1:2008. Áridos para hormigón.
- Aditivos: Norma UNE-EN 934-2:2010+A1. Aditivos para hormigones, morteros y pastas. Parte 2: Aditivos para hormigones. Definiciones, requisitos, conformidad, marcado y etiquetado.

Nuestros revestimientos cumplen con la UNE-EN 15286 Piedra aglomerada. Losas y baldosas para acabados de pared (interiores y exteriores).

DECLARACIÓN DE PRESTACIONES:

- Reacción al fuego: Clase A1.
- Resistencia mecánica, como: Resistencia a Flexión: > 3.5 MPa. (Norma UNE-EN 14617-2 Piedra aglomerada. Métodos de ensayo. Parte 2: Determinación de la resistencia a flexión).
- Permeabilidad al agua, como: Absorción de agua: > 6% (Norma UNE-EN 14617-1. Piedra aglomerada. Métodos de ensayo. Parte 1: Determinación de la densidad aparente y la absorción de agua).
- Densidad aparente: Revestimientos aligerados 1950 Kg/m³ y revestimientos sin aligerar 2250 kg/m3. (Norma UNE-EN 14617-1. Piedra aglomerada. Métodos de ensayo. Parte 1: Determinación de la densidad aparente y la absorción de agua).
- Resistencia térmica, como: Conductividad térmica: 1.74 W/mK (sin arlita), 1.31 W/mK (con arlita). (Norma UNE-EN ISO 10456. Materiales y productos para la edificación. Propiedades higrotérmicas. Valores tabulados de diseño y procedimientos para la determinación de los valores térmicos declarados y de diseño).
- Resistencia de pegado/adherencia para: Mortero: 0.15 N/mm2 (Revestimiento sin aligerar) y 0.40 N/mm2 (Revestimiento aligerado). (Norma UNE-EN 1015-12. Métodos de ensayo de los morteros para albañilería. Parte 12: Determinación de la resistencia a la adhesión de los morteros de revoco y enlucido endurecidos aplicados sobre soportes).
- Emisión de sustancias peligrosas: NO CONTIENE.

The raw materials that are used manufacturing our wall coverings comply with the following standards:

- Cement: EN 197-1. Cement - Part 1: Composition, specifications and conformity criteria for common cements.
- Pigments: UNE-EN 12878:2005. Pigments for the colouring of building materials based on cement and/or lime - Specifications and methods of test.
- Aggregates: UNE-EN 12620:2002+A1:2008. Aggregates for concrete.
- Admixtures: UNE-EN 934-2:2010+A1. Admixtures for concrete, mortar and grout - Part 2: Concrete admixtures - Definitions, requirements, conformity, marking and labelling.

Our wall coverings comply with the standard UNE-EN 15286 Agglomerated stone - Slabs and tiles for wall finishes (internal and external).

DECLARATION OF PERFORMANCE:

- Fire resistance: Class A1
- Mechanical resistance, as: Resistance to flexion: > 3.5 Mpa. [Standard UNE-EN 14617-2 Agglomerated stone - Test methods - Part 2: Determination of flexural strength (bending)].
- Permeability to water, as: Water absorption: > 6 % [Standard UNE-EN 14617-1. Agglomerated stone - Test methods - Part 1: Determination of apparent density and water absorption].
- Apparent density: Lightweight coverings 1950 Kg/sqm and non-lightweight coverings 2250 kg/sqm. [Standard UNE-EN14617-1. Agglomerated stone. Test methods. Part 1: Determination of apparent density and wáter absorption.
- Thermal resistance, as: Thermal conductivity: 1.74 W/mK (without expanded clay), 1.31 W/mK (with expanded clay). [Standard UNE-EN ISO 10456. Building materials and products - Hygrothermal properties -Tabulated design values and procedures for determining declared and design thermal values.]
- Resistance to adhesion for: Mortar: 0.15 N/mm2 [Non-lightweight coverings] and 0.40 N/mm2 [Lightweight coverings]. [Standard UNE-EN 1015-12. Methods of test for mortar for masonry - Part 12: Determination of adhesive strength of hardened rendering and plastering mortars on substrates.]
- Emission of hazardous substances: DOES NOT CONTAIN.

Les matières premières utilisées pour fabriquer nos revêtements muraux sont conformes aux normes suivantes:

- Cement: EN 197-1. Cement - Part 1: Composition, spécifications et critères des conformité des ciments courants.
- Pigments: UNE-EN 12878:2005. Pigments de coloration des matériaux de construction à base de ciment et/ou de chaux - Spécifications et méthodes.
- Granulats: UNE-EN 12620:2002+A1:2008. Granulats pour béton.
- Adjuvants: UNE-EN 934-2:2010+A1. Adjuvants pour béton, mortier et coulis - Partie 2: Adjuvants pour bétons - Définitions, exigences, conformité, marquage et étiquetage.

Nos revêtements muraux sont conformes à la norme UNE-EN 15286 Pierre agglomérée - Dalles et dalles pour finitions murales (internes et externes.

DÉCLARATION DE PERFORMANCES:

- Résistance au feu: Classe A1
- Résistance mécanique, comme: Résistance à la flexion: > 3.5 Mpa. [Norme UNE-EN 14617-2 Pierre agglomérée - Méthodes d'essai - Partie 2: Détermination de la résistance à la flexion (flexion)].
- Perméabilité à l'eau, comme: Absorption d'eau:> 6% [Norme UNE-EN 14617-1. Pierre agglomérée - Méthodes d'essai - Partie 1: Détermination de la densité apparente et de l'absorption d'eau].
- Densité apparente: Revêtements allégés 1950 Kg/m³ et revêtements non allégés 2250 kg/m3. (Norme UNE-EN 14617-1. Pierre agglomérée. Méthodes d'essai.
- Résistance thermique, comme: Conductivité thermique: 1.74 W/mK (sans argile expansée), 1.31 W/mK (avec argile expansée). [Norme UNE-EN ISO 10456. Matériaux et produits de construction - Propriétés hygrothermiques -Valeurs de calcul tabulées et procédures pour déterminer les valeurs thermiques déclarées et de calcul.]
- Résistance à l'adhérence pour: Mortier: 0,15 N/mm2 [Revestimiento sin aligerar] et 0,40 N/mm2 [Revestimiento aligerado]. [Norme UNE-EN 1015-12. Méthodes d'essai du mortier pour maçonnerie - Partie 12: Détermination de la force d'adhérence des mortiers d'enduit et d'enduit durcis sur les supports.]
- Émission de substances dangereuses: NE CONTIENT PAS.

PRODUCTOS RECOMENDADOS
RECOMMENDED PRODUCTS
PRODUITS RECOMMANDÉS

	REF.	PRODUCTO PRODUCT *PRODUIT*	U/PALET	kg/U	COLOR COLOUR *COULEUR*	PRECIO PRICE *PRIX*
	00029	CEMENTO COLA ADHESIVE CEMENT **COLAVER**	56	25	Blanco	PR1
	00031	MORTERO PARA REJUNTADO (JUNTA ±0,5CM) MORTAR FOR REPOINTING (±0,5CM JOINT) **JUNTAPRENS**	4 cajas 4 boxes	5	Crema | Gris Perla Hueso | Oregón Salmón | Tierra	PR2
	00034	MORTERO PARA REJUNTADO (JUNTA ±1CM) MORTAR FOR REPOINTING (±1CM JOINT) **MORVER**	56	25	Blanco | Crema Salmón | Pardo Gris | Arena	PR3
	00018	LIMPIADOR - QUITACEMENTOS CEMENT AND EFFLORESCENCE CLEANER **SALICAL**	12 4	Bote 1L Can 1L Bote 5L Can 5L		PR5
	00023	IMPERMEABILIZANTE DE SUPERFÍCIES WATERPROOFER FOR SURFACES **VERIMPER**	12	Bote 1L Can 1L		PR6
	00033	EFECTO MOJADO (PROTECTOR PARA PIEDRA NATURAL) WET LOOK FINISH (PROTECTOR FOR NATURAL STONE) **VERMO**	12	Bote 1L Can 1L		PR7
	00015	LÍQUIDO REPARADOR DE REVESTIMIENTOS WALL COATING REPAIRING LIQUID Salamanca, Marés, Travertino Arenado. **VERMASAL**	12	Bote 1L Can 1L		PR8
	00059	**BOLSA TACOS - SEPARADORES** BAG WITH SPACERS	1 bolsa / bag= ± 30/35 tacos / spacers	0,20		PR9
	00058	**PISTOLA PARA REJUNTAR** POINTING GUN	1	1		PR10

SOPORTES ADMITIDOS
TOLERATED SUPPORTS
SUPPORTS SUPPORTÉS

	PAREDES DE LADRILLO O MAMPOSTERÍA (Brick or masonry walls / *Murs en brique ou en maçonnerie*)	**SUPERFICIES DEBILITADAS** (Weakened surfices / *Surfaces affaiblies*)	**PAREDES DE METAL** (Metal walls / *Murs en metal*)	**PAREDES DE MADERA** (Wooden walls / *Murs en bois*)	**PAREDES DE PIEDRA NATURAL** (Natural Stone walls / *Murs en Pierre naturelle*)	**PAREDES PINTADAS O BARNIZADAS** (Painted or varnished walls / *Murs peints ou vernis*)	**PAREDES DE HORMIGÓN ARMADO** (Reinforced concrete walls / *Murs en béton armé*)	**PAREDES DE YESO** (Plaster walls / *Murs de plâtre*)
COLAVER (Ref : 00029) Cemento cola blanco (Adhesive cement white / *Ciment colle blanc*)	X	X	**Consultarnos** (Consult us / *Nous consulter*)	**Consultarnos** (Consult us / *Nous consulter*)	X	X	X	X






PREPARACIÓN DE LA PARED
Para obtener el mejor resultado, se debe ispeccionar minuciosamente la superficie de la pared antes de colocar las piezas. La consistencia de la pared a revestir es decisiva y debe poder soportar pesos de 30-50kgs/m².
Los revestimientos de Verniprens se pueden aplicar sobre múltiples superficies pero, dependiendo del tipo de material, se requiere una preparación previa:

- **LADRILLO U OTRA PARED DE MAMPOSTERÍA**
  Nivele la superficie y elimine las rebabas, el mortero seco u otros restos de mampostería. Con una llana dentada, aplique una capa de adhesivo C2T flexible de alto rendimiento. Para un mejor acabado, recomendamos el uso de nuestro cemento cola Colaver.

- **SUPERFICIES DEBILITADAS CON EL TIEMPO**
  Lije la superficie, quite todas las piezas sueltas o desconchadas. Use una escoba para limpiar y luego aplique una imprimación de Puente de unión a la superficie. En casos severos, recomendamos usar agua a alta presión para limpiar y luego colocar una malla de fibra de vidrio.

- **PAREDES DE METAL Y MADERA**
  Estas superfícies son especialmente sensibles a los cambios de temperatura y pueden experimentar dilataciones. Por ello, recomedamos cubrir la superficie con Puente de unión y aplicar malla de fibra de vidrio pero, en el caso de superficies sujetas a situaciones climáticas adversas, lo mejor es que nos consulten para decidir la mejor forma de colocación en cada caso.

- **PAREDES DE PIEDRA NATURAL**
  Aplique una capa de enlucido para reducir la absorción de agua. Compruebe si la superficie tiene la consistencia necesaria para soportar la instalación del revestimiento con un peso de aproximadamente 30-50kg/m².

- **PAREDES PINTADAS O BARNIZADAS**
  En primer lugar, retire cualquier pintura o barniz mediante lijado o raspado. A continuación, recomendamos picar la superficie para lograr una mayor adherencia o aplicar malla de fibra de vidrio.

- **PAREDES DE HORMIGÓN ARMADO (ENCOFRADO)**
  Quite la capa de grasa, utilizada en agentes desmoldantes para el encofrado de hormigón armado, con un limpiador de agua de alta presión.

- **PAREDES DE YESO**
  Primero quite el yeso deteriorado con una espátula. A continuación, pique la supercie y añada cemento cola o aplique malla de fibra de vidrio.
  Se debe utilizar un cemento cola específico para este tipo de material y consultar sus características técnicas antes de aplicarlo. Los productos a base de cemento no son adecuados para su uso como adhesivos sobre superficies de yeso.

PREPARATION OF THE WALL

In order to get an optimal result the wall surface has to be scrutinised before installing the pieces. The consistency of the wall is essential. The wall has to be capable of supporting weights of 30-50 kg/sqm.
Verniprens' wall covering models can be installed on a variety of surfaces but depending on the type of wall, it will need to be prepared previously:

- **BRICK WALLS OR OTHER TYPES OF MASONRY WALLS**
  Level the surface and eliminate burrs, dry mortar or other masonry rests. Apply a layer of flexible C2T high performance adhesive with a dented trowel. For a better result, we recommend using our adhesive cement Colaver.

- **AGED SURFACES**
  Sand the surface, remove all loose and chipped pieces. Use a brush to clean the surface and apply a bonding primer. In extreme cases, we recommend to clean with a high pressure water cleaner and to install a glass-fibre mesh.

- **METAL AND WOODEN WALLS**
  These types of surfaces are especially sensible to temperature changes and tend to dilate. Therefore we recommend covering the surface with a bonding primer and glass-fibre mesh. In the case of surfaces exposed to extreme climate conditions, we recommend to contact us in order to decide the best installation for each case.

- **NATURAL STONE WALLS**
  Apply a coat of wall render in order to reduce the absorption of water. Ensure that the surface has the necessary consistency to support the installation of the wall covering with a weight of approximately 30-50 kg/sqm.

- **PAINTED OR VARNISHED WALLS**
  Firstly, remove old paint or varnish using by sanding or scraping. Then we recommend picking the surface in order to get a better adherence or apply a glass fibre mesh.

- **REINFORCED CONCRETE WALLS (FORMWORK)**
  Use a high pressure water cleaner to remove the layer of grease used in release agents for reinforced concrete.

- **PLASTER WALLS**
  Firstly, remove damaged plaster with a trowel. Then pick the surface, apply adhesive cement and apply a glass fibre mesh. The adhesive cement should be specifically conceived for this type of material and consult the technical characteristics before applying the product. Cement-based products are not adequate adhesives for plaster surfaces.

PRÉPARATION DU MUR

Afin d'obtenir un résultat optimal, la surface du mur doit être examinée avant d'installer les pièces. La cohérence du mur est essentielle. Le mur doit être capable de supporter des poids de 30 à 50 kg/m².
Les modèles de revêtements muraux de Verniprens peuvent être installés sur une grande variété de surfaces, mais selon le type de mur, il devra être préparé au préalable:

- **BRIQUES OU AUTRES TYPES DE MURS DE MAÇONNERIE**
  Niveler la surface et éliminer les bavures, mortier sec ou tout autre materiel de maçonnerie. Appliquer une couche d'adhésif flexible haute performance C2T à l'aide d'une taloche bosselée. Pour un meilleur résultat, nous vous recommandons d'utiliser notre ciment adhésif Colaver.

- **SURFACES VIEILLES**
  Poncez la surface, retirez toutes les pièces détachées et ébréchées. Utilisez une brosse pour nettoyer la surface et appliquer un apprêt de liaison. Dans les cas extrêmes, nous recommandons de nettoyer avec un nettoyeur d' eau de haute pression et d'installer un treillis en fibre de verre.

- **MURS EN MÉTAL ET EN BOIS**
  Ces types de surfaces sont particulièrement sensibles aux changements de température et ont tendance à se dilater. Par conséquent, nous recommandons de recouvrir la surface avec un apprêt de liaison et un treillis en fibre de verre. Dans le cas des surfaces exposés à des conditions climatiques extrêmes, nous vous recommandons de nous contacter afin de décider de la meilleure

- **MURS EN MÉTAL ET EN BOIS**
  Ces types de surfaces sont particulièrement sensibles aux changements de température et ont tendance à se dilater. Par conséquent, nous recommandons de recouvrir la surface avec un apprêt de liaison et un treillis en fibre de verre. Dans le cas de surfaces exposées à des conditions climatiques extrêmes, nous vous recommandons de nous contacter afin de décider de la meilleure installation pour chaque cas.

- **MURS EN PIERRE NATURELLE**
  Appliquer une couche d'enduit afin de réduire l'absorption d'eau. Assurez-vous que la surface a la consistance nécessaire pour supporter l'installation du revêtement mural avec un poids d'environ 30 à 50 kg/m².

- **MURS PEINTS OU VERNIS**
  Tout d'abord, enlevez la vieille peinture ou le vernis à l'aide d'un ponçage ou d'un grattage. Ensuite, nous vous recommandons de couper la surface afin d'obtenir une meilleure adhérence ou d'appliquer un treillis en fibre de verre.

- **MURS EN BÉTON RENFORCÉ (COFFRAGE)**
  Utilisez un nettoyeur d'eau haute pression pour éliminer la couche de graisse utilisée par les agents de démoulage pour béton armé.

- **MURS EN PLÂTRE**
  Tout d'abord, retirez le plâtre endommagé avec une truelle. Puis choisissez la surface, appliquez du ciment adhésif et appliquez un treillis en fibre de verre. Le ciment adhésif doit être spécifiquement conçu pour ce type de matériaux, consulter les caractéristiques techniques avant d'appliquer le produit. Les produits à base de ciment ne sont pas des adhésifs adéquats pour les surfaces en plâtre.

CONSUMOS
CONSUMPTION
CONSOMMATIONS

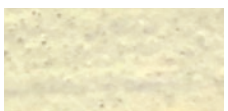
	ADHESIVO: CEMENTO COLA ADHESIVE: ADHESIVE CEMENT *ADHÉSIF: CIMENT COLLE*	REJUNTADO: MORTERO POINTING: MORTAR *JOINTAGE: MORTIER*		
	COLAVER* SACO 25 KGS	MORVER SACO 25 KGS	JUNTAPRENS SACO 5 KGS	
	-	JUNTA ± 1cm	JUNTA ± 0,5cm	JUNTA ± 1cm
GRAN FORMATO / LARGE FORMAT / *GRAND FORMAT*	± 4m²	-	± 10m²	± 7m²
PLAQUETA / TILES / *PLAQUETTES*	± 4m²/± 5m²	-	± 10m²	-
MULTIFORMATO / MULTISIZE / *MULTIFORMAT*	± 4m²	2-3m²	-	-
LADRILLO /BRICKS / *BRIQUES*	± 4m²	2-3m²	-	-
SINGULARES /UNIQUE / *UNIQUES*	± 4m²	-	-	-

*Cantidades calculadas en base a la utilización de una llana dentada de 8/10mm.
The quantities are calculated based on the use of a 8/10mm dented trowel.
Quantités calculées sur la base de l'utilisation d'une truelle crantée de 8/10 mm.

JUNTAS
JOINTS
JOINTS

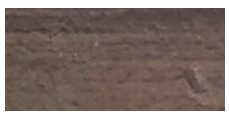
JUNTAPRENS

JUNTA ESTRECHA / NARROW JOINTS / *JOINT ETROIT*

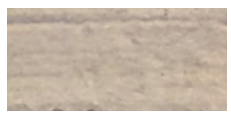

Crema


Gris Perla


Hueso


Oregón

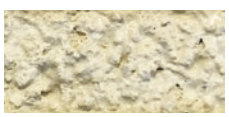

Salmón


Tierra

MORVER

JUNTA ANCHA / WIDE JOINTS / *JOINT LARGE*

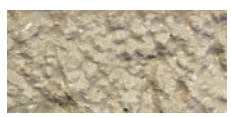

Blanco


Crema


Salmón


Pardo


Gris


Arena

INDICACIONES GENERALES
GENERAL INFORMATION
REMARQUES GÉNÉRALES

INSTALACIÓN
- Antes de la instalación, compruebe el aspecto de los productos. La instalación de los productos implica la aceptación de su apariencia.
- Una instalación adecuada es fundamental para conseguir un resultado duradero y funcional. Siga las técnicas recomendadas en nuestros tutoriales y fichas técnicas.
- Utilice únicamente productos de instalación VERNIPRENS, garantizan un trabajo bien hecho y le ofrecen la garantía de producto VERNIPRENS.
- Para cortar los elementos, use un disco de material o un disco de diamante.
- NUNCA USE PRODUCTOS A BASE DE ÁCIDO para la limpieza o mantenimiento de nuestros revestimientos.

CATÁLOGO
Este catálogo ofrece una descripción general de nuestra amplia gama de revestimientos. No es una recopilación definitiva, hay otras opciones disponibles que podrá ver en nuestra página web u otras publicaciones. Para más información o explicaciones póngase en contacto con nuestro departamento comercial.

VARIACIÓN DE TONOS EN EL MATERIAL
Debido a las características propias de nuestros materiales, fabricados a partir de áridos naturales, y al proceso de fabricación en sí, se pueden producir leves cambios de color en nuestros productos. El verdadero color y textura se debe observar una vez que el material está completamente seco. Con el tiempo, y en ambientes exteriores, los productos pueden mostrar algunos cambios de color técnicamente inevitables.

COLORES EN CATÁLOGOS IMPRESOS O DIGITALES
Hemos intentado que los colores y las texturas que se muestran en este catálogo sean todo lo precisos que las técnicas de impresión actual nos permiten pero, al igual que en las distintas pantallas de los soportes electrónicos, pueden aparecer variaciones de color.



INSTALLATION
- Check the product before installing it. The installation of the products implies the acceptance of its appearance.
- An adequate installation is essential in order to get a lasting and functional result. Please follow the techniques we recommend in our tutorials and technical sheet.
- Use exclusively VERNIPRENS installation products, they are the guarantee for a good work and offer the VERNIPRENS' product guarantee.
- Use a cutting disk or diamond blade to cut the elements.
- Never use acid-based products for the cleaning or maintenance of our wall coverings.

CATALOGUE
This catalogue offers a general description of our vast range of wall coverings. It is not a definitive compilation; there are other options available on our website or in other publications. Please contact our commercial department for additional information or explanations.

TONE VARIATIONS
Our products can present light colour changes due to the inherent characteristics of the natural aggregates and to the manufacturing process. The real colour and texture should be observed once the material is completely dry. With time, and outdoors, the products can show some technically inevitable colour changes.

THE COLOURS IN PRINTED OR DIGITAL CATALOGUES
It is our intention that the colours and textures in this catalogue are as precise as the printing techniques allow us. Nevertheless, colour variations can occur as well as on the different screens of electronic media.

INSTALLATION
Pour l'ensemble de nos parements, les documents de référence sont le DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et le DTU 52.2 P1-1-2 por les murs extérieurs.
- Vérifiez le produit avant de l'installer. L'installation des produits implique l'acceptation de son apparence.
- Une installation adéquate est indispensable pour obtenir un résultat durable et fonctionnel. Veuillez suivre les techniques que nous recommandons dans nos tutoriels et fiches techniques.
- Utiliser exclusivement les produits d'installation VERNIPRENS, ils sont la garantie d'un bon travail et offrent la garantie des produits VERNIPRENS.
- Utilisez un disque de coupe ou une lame diamantée pour couper les éléments.
- Ne jamais utiliser de produits à base d'acide pour le nettoyage ou l'entretien de nos revêtements muraux.

CATALOGUE
Ce catalogue offre un aperçu général de notre vaste gamme de revêtements muraux. Ce n'est pas une compilation définitive; il existe d'autres options disponibles sur notre site Web ou dans d'autres publications. Veuillez contacter notre service commercial pour plus d'informations.

VARIATIONS DE TONALITÉ
Nos produits peuvent présenter des legers changements de couleur dûs aux caractéristiques inhérentes des agrégats naturels et au processus de fabrication. La couleur et la texture réelle doit être observée une fois que le matériel est complètement sec. Avec le temps et en lextérieurs, les produits

LES COULEURS DANS LES CATALOGUES IMPRIMÉS OU DIGITALES
Notre intention est que les couleurs et les textures de ce catalogue soient aussi précises que les techniques d'impression nous le permettent. Néanmoins, des variations de couleur peuvent se produire ainsi que sur les différents écrans des supports électroniques.

INSTRUCCIONES DE COLOCACIÓN DE REVESTIMIENTOS SIN JUNTA.

INSTALLATION INSTRUCTIONS FOR WALL COVERINGS WITHOUT JOINTS.

INSTRUCTIONS DE POSE DE REVÊTEMENTS SANS JOINT.













1. Comprobamos la superficie de la pared: debe estar lisa, estar limpia y sin pintar. Si está pintada deberemos picar bien su superficie para mejorar el agarre.
2. Tomamos un primer nivel.
3. Preparamos el cemento cola: mezclamos el Colaver con agua y batimos hasta conseguir la consistencia deseada.
4. Aplicamos el cemento cola a la pared con la llana dentada. No debemos aplicar grandes extensiones de Colaver si la temperatura ambiente es elevada para evitar que se seque.
5. Mezclar piezas de distintas cajas/palets para combinar bien todos los formatos y colores.
6. Encolamos la pieza (doble encolado) y comenzamos a colocar el material. Si la pared a cubrir tiene esquinas debemos empezar por ellas.
7. Situamos la pieza en la posición exacta con la ayuda de la maza de goma y golpeamos suavemente toda su superficie. Continuamos con este proceso hasta completar la fila.
8. Eliminamos el exceso de cemento cola de los bordes para que al colocar la siguiente fila no se manchen las piezas.
9. Comprobamos el nivel cada 2/3 filas. Podemos ayudarnos de la caja de plástico cortada en trocitos para ajustar el nivel. Deberemos eliminar estas guías en 24 horas.

1. Check the surface of the wall on which you will install the wall covering. It should be smooth, clean and not painted. If painted, the wall should first be roughed down in order to improve the adhesion.
2. First check the level.
3. Prepare the adhesive mortar: mix Colaver with water until the consistency is as desired.
4. Use the toothed trowel to cover the wall with adhesive mortar. It is not recommended to apply large extensions of Colaver if the ambient temperature is high, in order to avoid it drying out.
5. In order to make a good combination of pieces of all sizes and colours, we recommend mixing pieces from different boxes/pallets.
6. Butter the stone (buttering and floating technique) and start placing the material. If the wall has corners, we recommend starting with these.
7. Place the piece in its exact position using a rubber mallet and tap gently on its entire surface. Continue with this process until the first row is installed.
8. We remove the excess of ciment glue from the edges so that when placing the next row it doesn't get durty.
9. We check the level every 2/3 rows. We can help ourselves with the plastic box cut into small pieces to adjust the level. We must remove these guides within 24 hours.

1. Vérifier la surface sur laquelle va être pose le revêtement, elle doit être lisse et propre, sans traces de peinture. Si le mur est peint il faudra poncer ou décaper la peinture pour avoir une meilleure adhérence.
2. Prendre un premier rang à niveau.
3. Préparer le ciment colle: mélanger le Colaver avec de l'eau et mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.
4. Etaler le ciment colle avec l'aide d'une truelle dentelée. Ne pas l'appliquer directement sur une grande surface, surtout si la température ambiante est élevée, cela évitera qu'il sèche trop vite.
5. Pour un meilleur résultat, mélanger des pièces de différentes boîtes/palettes et combiner tous les formats et coloris.
6. Etaler une légère couche sur le dos de la plaquette (double encollage) et commencer à poser le matériel. Si la surface à couvrir contient des angles il faut commercer par là.
7. Placer la plaquette dans son emplacement exact et avec l'aide d'un maillet en caoutchouc tapoter sur toute la surface, recommencer l'opération jusqu'à finir la rangé.
8. Enlever l'excès de ciment colle des bords avant de poser la rangée suivante pour ainsi eviter que les pièces se salissent.
9. Verifier le niveau chaque 2/3 rangs. Pour adjuster le niveau vous pouvez vous aider de la boîte en plastique découpée en petits morceaux. Les enlever dans les 24h suivantes.

Instrucciones de colocación completas y consejos específicos en nuestra página web y canal de YouTube.

Complete installation instructions and specific tips on our website and YouTube channel.

Instructions de pose complètes et conseils spécifiques sur notre site Web et notre chaîne YouTube.

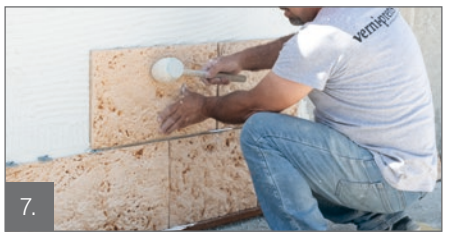
INSTRUCCIONES DE COLOCACIÓN DE REVESTIMIENTOS CON JUNTA ESTRECHA (3-10mm).

INSTALLATION INSTRUCTIONS FOR WALL COVERINGS WITH NARROW JOINTS (3-10mm).

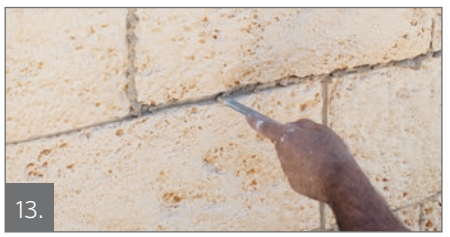
INSTRUCTIONS DE POSE DE REVÊTEMENTS AVEC JOINT ÉTROIT (3-10mm).













1. Comprobamos la superficie de la pared: debe estar lisa, estar limpia y sin pintar. Si está pintada deberemos picar bien su superficie para mejorar el agarre.
2. Tomamos un primer nivel.
3. Preparamos el cemento cola: mezclamos el Colaver con agua y batimos hasta conseguir la consistencia deseada.
4. Aplicamos el cemento cola a la pared con la llana dentada.
5. Mezclar piezas de distintas cajas/palets para combinar bien todos los formatos y colores.
6. Encolamos la pieza (doble encolado) y comenzamos a colocar el material. Si la pared a cubrir tiene esquinas debemos empezar por ellas.
7. Colocamos las piezas siguiendo el nivel y añadimos las crucetas.
8. Ajustamos con la ayuda de la maza de goma y golpeamos suavemente toda su superficie.
9. Comprobamos el nivel con cada nueva fila.
10. Partimos una pieza por la mitad con la radial para comenzar la siguiente fila.
11. Dejaremos pasar 24 horas para proceder al rejuntado.
12. Preparamos el mortero: mezclamos el Juntaprens del color deseado con agua y batimos hasta conseguir la consistencia deseada.
13. Llenamos la pistola con la mezcla, rellenamos las juntas con la cantidad deseada y esperamos a que se sequen. Debemos evitar manchar la pieza y en tal caso dejar la mancha hasta que se seque el mortero (3-4 horas) para luego limpiarlo.
14. Una vez seco el mortero, pasamos un llaguero o similar.
15. Repasamos las juntas con un cepillo o brocha para eliminar el exceso de mortero.

1. Check the surface of the wall on which you will install the wall covering. It should be smooth, clean and not painted. If painted, the wall should first be roughed down in order to improve the adhesion.
2. First check the level.
3. Prepare the adhesive mortar: mix Colaver with water until the consistency is as desired.
4. Use the toothed trowel to cover the wall with adhesive mortar.
5. In order to make a good combination of pieces of all sizes and colours, we recommend mixing pieces from different boxes/pallets.
6. Butter the stone (buttering and floating technique) and start placing the material. If the wall has corners, we recommend starting with these.
7. Place the piece ensuring it is level and add spacers.
8. Use a rubber mallet to adjust the position and tap gently on its entire surface.
9. Check that each new row is level.
10. Cut a piece into two halves with the radial saw and start the next row with one half piece.
11. Wait for 24 hours before starting to grout.
12. Prepare the mortar: mix Juntaprens (mortar for joints) in the desired color with water until the consistency is as desired.
13. Fill the grout gun with the mix, fill the joints with the desired quantity and let dry. Avoid smearing mortar on the pieces. If you do, let the mortar dry (3-4 hours) and then clean it.
14. Once the mortar is dry, use a brick jointer or similar.
15. Use a brush to remove excess mortar from the joints.

1. Vérifier la surface sur laquelle va être pose le revêtement, elle doit être lisse et propre, sans traces de peinture. Si le mur est peint il faudra poncer ou décaper la peinture pour avoir une meilleure adhérence.
2. Prendre un premier rang à niveau.
3. Préparer le ciment colle: mélanger le Colaver avec de l'eau et mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.
4. Etaler le ciment colle avec l'aide d'une truelle dentelée.
5. Pour un meilleur résultat, mélanger des pièces de différentes boîtes/palettes et combiner tous les formats et coloris.
6. Etaler une légère couche sur le dos de la plaquette (double encollage) et commencer à poser le matériel. Si la surface à couvrir contient des angles il faut commercer par là.
7. Poser la plaquette suivant le niveau et ajouter les croisillons.
8. Ajustons la position avec l'aide d'un maillet en caoutchouc tapoter sur toute la surface.
9. Vérifier le niveau à chaque rang.
10. Couper une plaquette en deux avec une scie à disque pour commencer la rangé suivante.
11. Laisser passer 24 heures avant de jointoyer.
12. Préparer le mortier: mélanger le Juntaprens (mortier pour jointer) de la couleur choisie avec de l'eau et mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.
13. Remplir le pistolet, remplir les joints avec la quantité désirée et attendre qu'ils sèchent. Eviter tacher les pièces, mais si tel était le cas laisser sécher le mortier (3-4 heures) et ensuite nettoyer.
14. Un fois le mortier sec, passer un fer à joint ou similaire
15. Nettoyer les joints avec une brosse ou un pinceau pour enlever les excédants.

INSTRUCCIONES DE COLOCACIÓN DE REVESTIMIENTOS CON JUNTA ANCHA (+10mm).

INSTALLATION INSTRUCTIONS FOR WALL COVERINGS WITH WIDE JOINTS (+10mm).

INSTRUCTIONS DE POSE DE REVÊTEMENTS AVEC JOINT LARGE (+10mm).













1. Comprobamos la superficie de la pared: debe estar lisa, estar limpia y sin pintar. Si está pintada deberemos picar bien su superficie para mejorar el agarre.
2. Tomamos un primer nivel.
3. Preparamos el cemento cola: mezclamos el Colaver con agua y batimos hasta conseguir la consistencia deseada.
4. Aplicamos el cemento cola a la pared con la llana dentada. Podemos usar la caja de plástico cortada en tiras para evitar manchar las filas inferiores.
5. Mezclar piezas de distintas cajas/palets para combinar bien todos los formatos y colores.
6. Encolamos la pieza (doble encolado) y comenzamos a colocar el material. Si la pared a cubrir tiene esquinas debemos empezar por ellas.
7. Colocamos la piezas siguiendo el nivel y añadimos las crucetas.
8. Ajustamos la posición con la ayuda de la maza de goma y golpeamos suavemente toda su superficie.
9. Dejaremos pasar 24 horas para proceder al rejuntado.
10. Preparamos el mortero: mezclamos el Morver del color deseado con agua y batimos hasta conseguir la consistencia deseada.
11. Llenamos la pistola con la mezcla, rellenamos las juntas con la cantidad deseada y esperamos a que se sequen. Debemos evitar manchar la pieza y en tal caso dejar la mancha hasta que se seque el mortero (3-4 horas) para luego limpiarlo.
12. Una vez seco el mortero, pasamos un llaguero o similar.
13. Repasamos las juntas con un cepillo o brocha para eliminar el exceso de mortero.

1. Check the surface of the wall on which you will install the wall covering. It should be smooth, clean and not painted. If painted, the wall should first be roughed down in order to improve the adhesion.
2. First check the level.
3. Prepare the adhesive mortar: mix Colaver with water until the consistency is as desired.
4. Use the toothed trowel to cover the wall with adhesive mortar. We can help ourselves with the plastic box cut into small pieces to avoid staining the lower rows.
5. In order to make a good combination of pieces of all sizes and colours, we recommend mixing pieces from different boxes/pallets.
6. Butter the stone (buttering and floating technique) and start placing the material. If the wall has corners, we recommend starting with these.
7. Place the piece ensuring it is level and add spacers.
8. Use a rubber mallet to adjust the position and tap gently on its entire surface.
9. Wait for 24 hours before starting to grout.
10. Prepare the mortar: mix Morver in the desired color with water until the consistency is as desired.
11. Fill the grout gun with the mix, fill the joints with the desired quantity and let dry. Avoid smearing mortar on the pieces. If you do, let the mortar dry (3-4 hours) and then clean it.
12. Once the mortar is dry, use a brick jointer or similar.
13. Use a brush to remove excess mortar from the joints.

1. Vérifier la surface sur laquelle va être pose le revêtement, elle doit être lisse et propre, sans traces de peinture. Si le mur est peint il faudra poncer ou décaper la peinture pour avoir une meilleure adhérence.
2. Prendre un premier rang à niveau.
3. Préparer le ciment colle: mélanger le Colaver avec de l'eau et mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.
4. Etaler le ciment colle avec l'aide d'une truelle dentelée. Nous pouvons utiliser la boîte en plastique découpée en petits morceaux pour éviter de tacher les rangées inférieures.
5. Pour un meilleur résultat, mélanger des pièces de différentes boîtes/palettes et combiner tous les formats et coloris.
6. Etaler une légère couche sur le dos de la plaquette (double encollage) et commencer à poser le matériel. Si la surface à couvrir contient des angles il faut commercer par là.
7. Poser la plaquette suivant le niveau et ajouter les croisillons.
8. Ajustons la position avec l'aide d'un maillet en caoutchouc tapoter sur toute la surface.
9. Laisser passer 24 heures avant de jointoyer.
10. Préparer le mortier: mélanger le Morver de la couleur choisie avec de l'eau et mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.
11. Remplir le pistolet, remplir les joints avec la quantité désirée et attendre qu'ils sèchent. Eviter tacher les pièces, mais si tel était le cas laisser sécher le mortier (3-4 heures) et ensuite nettoyer.
12. Un fois le mortier sec, passer un fer à joint ou similaire
13. Nettoyer les joints avec une brosse ou un pinceau pour enlever les excédants.

LA HUELLA DE LO BIEN HECHO.

THE STAMP OF GOOD WORKMANSHIP.

L'EMPREINTE DU SAVOIR-FAIRE.

VERNIPRENS SA

Autovía Oliva-L'Olleria (CV 60)
Salidas 26 y 25B
46726 Llocnou de Sant Jeroni
(Valencia) ESPAÑA

GPS: Lat. 38° 54' 37'' N
Lon. 0° 18' 10'' W

Tel: +34 962 896 038
Fax: +34 962 896 047

CASTELLÓN

Carretera Nacional 340
N° 129 B
12520 Nules
(Castellón) ESPAÑA

GPS: Lat. 39° 51' 33'' N
Lon. 0° 9' 2'' W

Tel.: +34 964 672 460
Fax: +34 964 672 460

MADRID

Camino de Pajares y del Porcal
N° 7-9
28500 Arganda del Rey
(Madrid) ESPAÑA

GPS: Lat. 40° 17' 59'' N
Lon. 3° 28' 11'' W

Tel.: +34 918 701 874
Fax: +34 918 757 254

EEUU

VP Cast Stone
879 - 899 E 25 ST
33013 Hialeah
(Florida) EEUU

Tel.: 305 691 93 06
Fax: 305 691 93 08
E.: vpcaststone@vpcaststone.com

VERNIPRENS@VERNIPRENS.COM

WWW.VERNIPRENS.COM

AENOR ER Empresa Registrada ER-0121/2003

CERTIFIED IQNet QUALITY SYSTEM